ACADÉMIE
DE CRÉTEIL

Liberté
Égalité
Fraternité

« L'ORAL EN PHYSIQUE-CHIMIE DU COLLÈGE AU LYCÉE »

Une formation proposée par le Groupe de réflexion disciplinaire « Maîtrise de la langue en physique-chimie »

ACADÉMIE DE CRÉTEIL
Liberté
Égalité
Fraternité

L’oral en physique chimie du collège au lycée

Temps 1 : L’importance du travail de l’oral avec les élèves

1. L’oral en physique chimie, pour quoi faire ?
1. L’oral en physique, c’est difficile car ?

Temps 2 : Inscrire le travail de l’oral dans une continuité

1. L’oral au travers des B.O.
1. Echange entre pairs collège/lycée

Temps 3 : Mise en activité et restitution

Temps 4 : Des outils pour l’oral

Temps 1 : L’importance du travail de l’oral avec les élèves

Temps 1 : L’oral en physique-chimie, pour quoi faire ?

OU

menti.com

Code : 4919 3044

Temps 1 : L'oral en physique-chimie, pour quoi faire ?

Pour s'exprimer…

Pour reformuler…

Pour diagnostiquer…

Pour solidifier la pensée …

→ Travailler les compétences oratoires et langagières - compétences psychosociales
→ Travailler les compétences sociales
(écouter mutuellement, engager l'élève, (s)'évaluer entre pairs, dépersonnaliser la parole)

→ l'évaluation d'un élève sert à tous
→ l'oral permet des échanges immédiats
→ l'oral permet l'acquisition et l'usage de vocabulaire spécifique à la PC

ACADÉMIE
DE CRÉTEIL
Liberté
Égalité
Fraternité

L’oral : on aimerait tant que cela ressemble à …

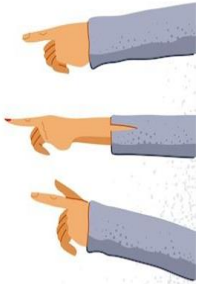
L’oral cela reste difficile car …

A vous de choisir

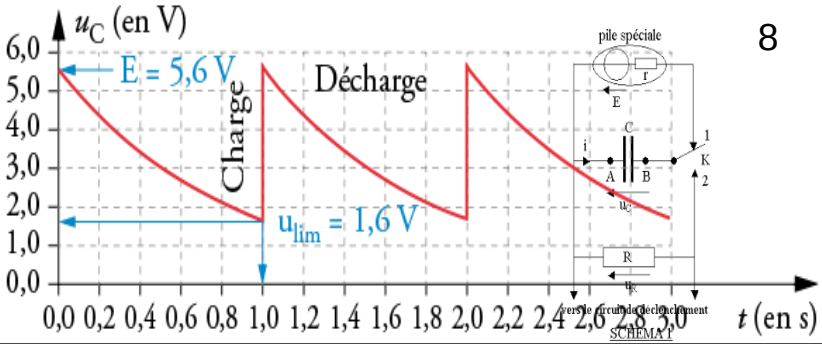
J’ai choisi la photo N°…. qui m’évoque……

5

2



6



8

Temps 2 : Inscrire le travail de l’oral dans une continuité

Cycle 3 – Extraits de programmes officiels (préambule et contenus) en lien avec l'oral

compétences et de culture. Ce cycle a une double responsabilité : **consolider l'acquisition des savoirs fondamentaux (lire, écrire, compter, respecter autrui)** qui ont été engagés au cycle 2 et qui conditionnent les apprentissages ultérieurs ; **permettre une meilleure transition entre l'école primaire et le collège** en assurant une continuité et une progressivité entre les trois années du cycle.

Le programme fixe les attendus de fin de cycle et précise les compétences et connaissances travaillées. L'enseignement doit être structuré, progressif et explicite. Les modalités d'apprentissages doivent être différenciées selon le rythme d'acquisition des élèves afin de favoriser leur réussite. Pour certains enseignements, le programme fournit des repères de

---

apprentissages dans une utilisation large et diversifiée de la lecture et de l'écriture. Le langage oral, qui conditionne également l'ensemble des apprentissages, continue à faire l'objet d'une attention constante et d'un travail spécifique. De manière générale, la maîtrise

---

Tous les enseignements concourent à la maîtrise de la langue.

L'ensemble des enseignements doit contribuer à développer la confiance en soi et le respect des autres.

Enfin, l'accent est mis sur la communication individuelle ou collective, à l'oral comme à l'écrit en recherchant la précision dans l'usage de la langue française que requiert la science.

Compétences travaillées	Domaines du socle
Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques Proposer, avec l'aide du professeur, une démarche pour résoudre un problème ou répondre à une question de nature scientifique ou technologique : - formuler une question ou une problématique scientifique ou technologique simple ; - proposer une ou des hypothèses pour répondre à une question ou un problème ; - proposer des expériences simples pour tester une hypothèse ; - interpréter un résultat, en tirer une conclusion ; - formaliser une partie de sa recherche sous une forme écrite ou orale.	4
Pratiquer des langages - Rendre compte des observations, expériences, hypothèses, conclusions en utilisant un vocabulaire précis. - Exploiter un document constitué de divers supports (texte, schéma, graphique, tableau, algorithme simple). - Utiliser différents modes de représentation formalisés (schéma, dessin, croquis, tableau, graphique, texte). - Expliquer un phénomène à l'oral et à l'écrit.	1

Grâce à ces activités, les capacités tant manuelles et pratiques qu'intellectuelles des élèves sont mobilisées, ainsi que l'usage de la langue française et de langages scientifiques différents : ils produisent des textes et des schémas, ils s'expriment à l'oral, notamment pour présenter leurs pistes de recherche, leurs découvertes, leurs raisonnements.

Cycle 4 – Extraits de programmes officiels (préambule et contenus) en lien avec l'oral

pratiquer les sciences, comprendre et communiquer à l'écrit, à l'oral,

des contextes particuliers ; une expression orale claire et adaptée aux situations de communication. Il induit aussi une réflexion sur la langue qui permette de reformuler, transposer, interpréter, créer et communiquer.

Compétences travaillées	Domaines du socle
Pratiquer des démarches scientifiques - Identifier des questions de nature scientifique. - Proposer une ou des hypothèses pour répondre à une question scientifique. Concevoir une expérience pour la ou les tester. - Mesurer des grandeurs physiques de manière directe ou indirecte. - Interpréter des résultats expérimentaux, en tirer des conclusions et les communiquer en argumentant. - Développer des modèles simples pour expliquer des faits d'observations et mettre en œuvre des démarches propres aux sciences.	4
Pratiquer des langages - Lire et comprendre des documents scientifiques. - Utiliser la langue française, à l'écrit comme à l'oral, en cultivant précision, richesse de vocabulaire et syntaxe pour rendre compte des observations, expériences, hypothèses et conclusions. - S'exprimer à l'oral lors d'un débat scientifique. - Passer d'une forme de langage scientifique à une autre.	1

Seconde – Extraits de programmes officiels (préambule et contenus) en lien avec l'oral

Compétences	Quelques exemples de capacités associées
Communiquer	À l'écrit comme à l'oral : - présenter une démarche de manière argumentée, synthétique et cohérente ; - utiliser un vocabulaire adapté et choisir des modes de représentation appropriés ; - échanger entre pairs.

Première générale – Ens. Sc. – Extraits de programmes officiels (préambule et contenus) en lien avec l'oral

Terminale générale – Ens. Sc. – Extraits de programmes officiels (préambule et contenus) en lien avec l'oral

Cet enseignement contribue au développement des compétences langagières orales à travers notamment la pratique de l'argumentation. Celle-ci conduit à préciser sa pensée et à expliciter son raisonnement de manière à convaincre.

Dans le cadre de l'enseignement scientifique, il s'agit, chaque fois que l'on met en œuvre une authentique pratique scientifique, de l'expliciter et de prendre conscience de sa nature.

ACADÉMIE DE CRÉTEIL
Liberté
Égalité
Fraternité

Terminale

Dans le cadre de la préparation de l'épreuve orale terminale et du projet associé, une attention particulière peut être portée à la **dimension expérimentale** avec notamment le recours à des données authentiques, à l'activité de **modélisation**, à la simulation et à l'ouverture sur le monde scientifique, économique et industriel. Ce projet peut prendre appui sur des manipulations réalisées par les élèves, des résultats expérimentaux publiés, des articles scientifiques et des activités de programmation. L'oral permet notamment de présenter la cohérence de la démarche scientifique suivie.

Cycle Terminal

Compétences	Quelques exemples de capacités associées
Communiquer	À l'écrit comme à l'oral : - présenter une démarche de manière argumentée, synthétique et cohérente ; - utiliser un vocabulaire adapté et choisir des modes de représentation appropriés ; - échanger entre pairs.

Comme tous les enseignements, cette spécialité contribue au développement des compétences orales à travers notamment la pratique de l'argumentation. Celle-ci conduit à préciser sa pensée et à expliciter son raisonnement de manière à convaincre. Elle permet à chacun de faire évoluer sa pensée, jusqu'à la remettre en cause si nécessaire, pour accéder progressivement à la vérité par la preuve. Si ces considérations sont valables pour tous les élèves, elles prennent un relief particulier pour ceux qui choisiront de poursuivre cet enseignement de spécialité en terminale et qui ont à préparer l'épreuve orale terminale du baccalauréat. Il convient que les travaux proposés aux élèves y contribuent dès la classe de première.

ACADÉMIE DE CRÉTEIL
Liberté
Égalité
Fraternité

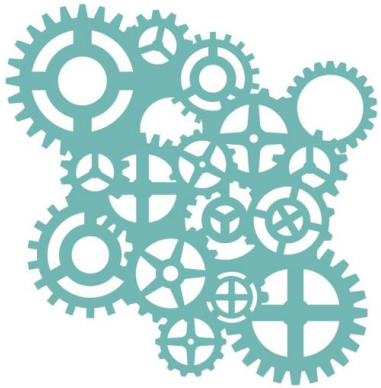
Temps 2 : Échange entre pairs

→ Groupe de 4 si possible collège/lycée

→ Compléter ce tableau sur la fiche A3

→ Durée 20 minutes

types d'activité mises en oeuvre + fréquence dans l'année	attendus (items) associés en lien avec le BO ou verbes d'action cités en partie 1	réussites - pistes d'amélioration en deux couleurs différentes

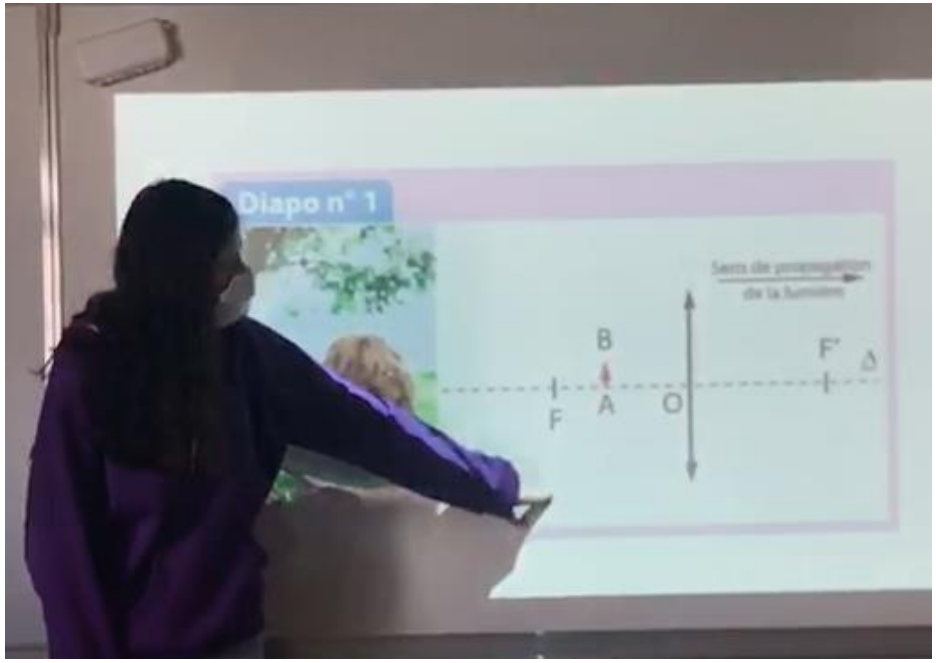


Les éléments des programmes :

urlz.fr/iwPB ou

Point de vigilance…

« Faire passer au tableau » ou « faire passer à l'oral » ?



Que nous révèle la prestation de cette élève de première ?

Que peut apporter la répétition de ce type d'exercice ?

ACADÉMIE DE CRÉTEIL
Liberté
Égalité
Fraternité

Méthode — Présenter un diaporama

1 Préparation des commentaires
- Préparer une liste de mots-clés pour chaque diapositive.
- Réfléchir à des phrases simples qui illustrent les titres ou les documents et qui utilisent les mots-clés.
- Préparer des phrases servant de transition entre deux diapositives.
- Utiliser un vocabulaire scientifique rigoureux.

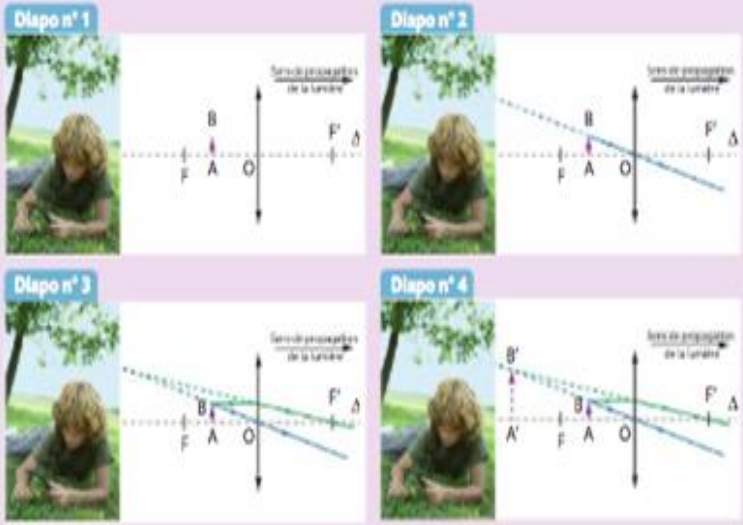
2 Préparation de la présentation orale
- S'assurer que l'ordinateur dispose du logiciel pour afficher le diaporama.
- Vérifier que le diaporama sera lisible depuis les places des examinateurs.
- Se placer en biais afin de voir les diapositives.

3 Présentation orale
- Ne pas se limiter à la lecture des textes ou titres du diaporama.
- Parler lentement en articulant d'une voix posée.
- Illustrer les commentaires en pointant la zone de la diapositive concernée.
- Avoir une attitude positive et regarder les examinateurs.
- Éviter un langage familier.

Manuel Hachette première
Spécialité Physique-chimie

30 Application

- Présenter oralement ce diaporama montrant les étapes successives de construction de l'image du pétale de la fleur.



Pause : 10 minutes !

Temps 3 : Mise en activité

Temps 3 : Mise en activité

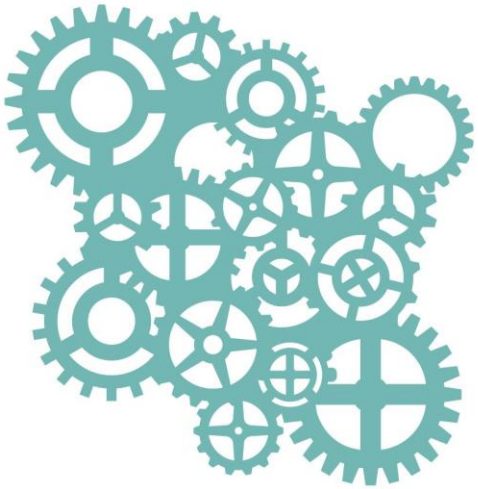
→ Groupe de 4 si possible collège/lycée

→ Chaque groupe a un corpus de deux activités

→ Proposer une transformation des activités afin d'introduire de l'oral

→ Restitution par un rapporteur en 120 s chrono !

→ Durée 20 minutes

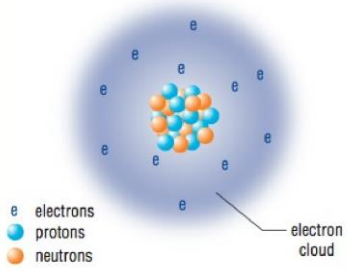


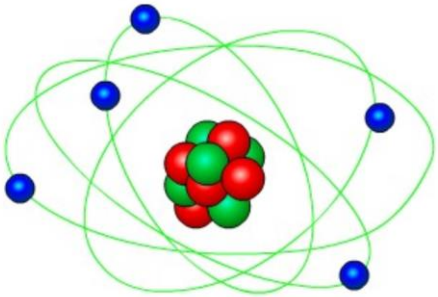
Temps 4 : Des outils pour travailler l’oral

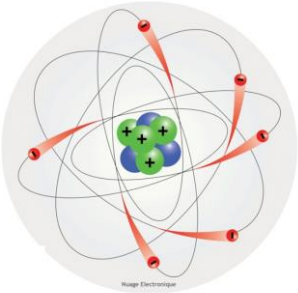
Le photolangage…

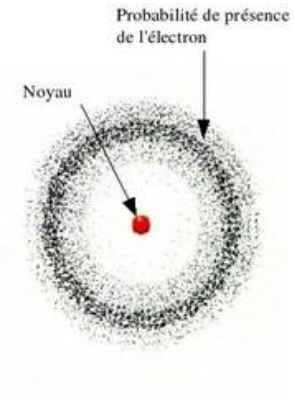
$^{A}_{Z}X$

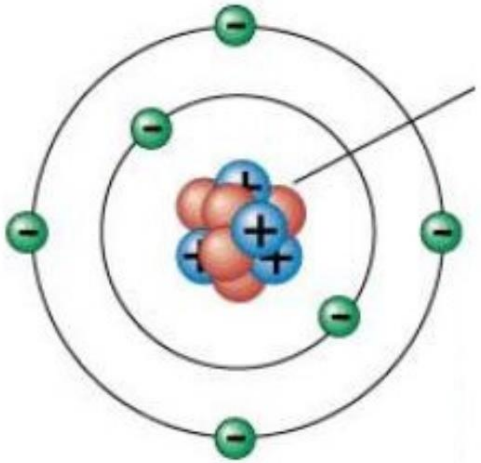
“j’apprécie cette illustration de l’atome car …”











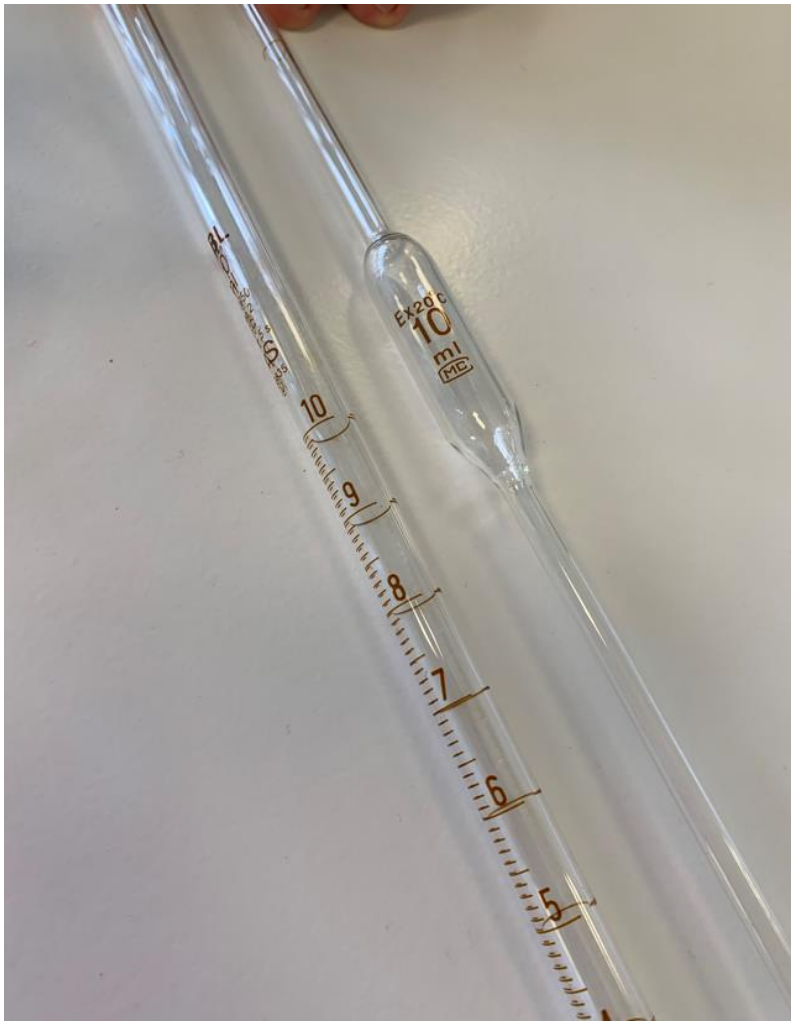
Commenter un diaporama…

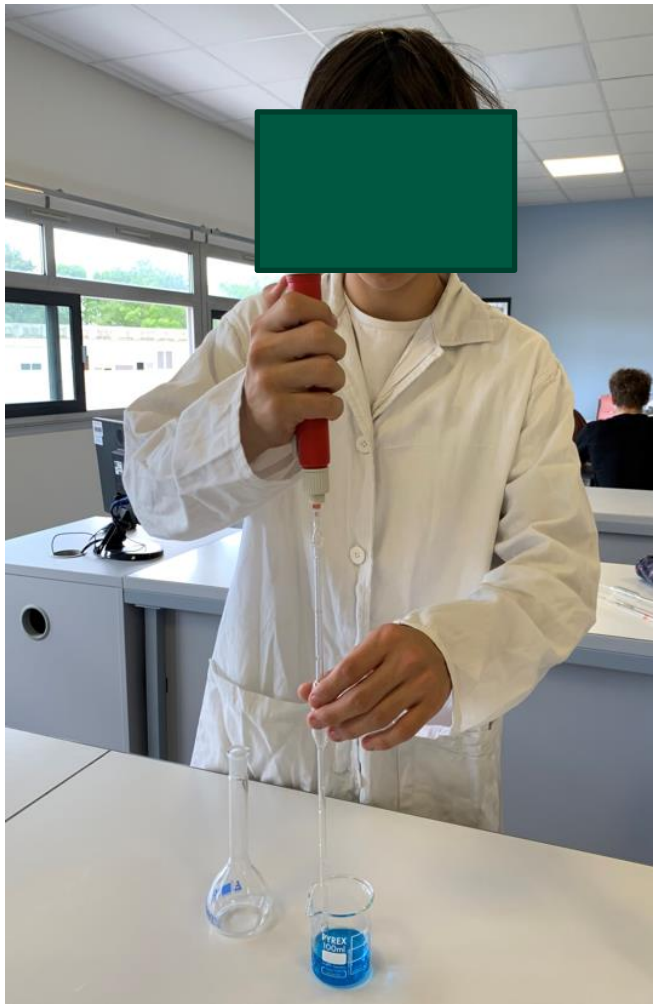
Diaporama 1 : commenter à l'oral l'expérience de préparation d'une solution fille à partir d'une solution mère de concentration connue (facteur de dilution 10)

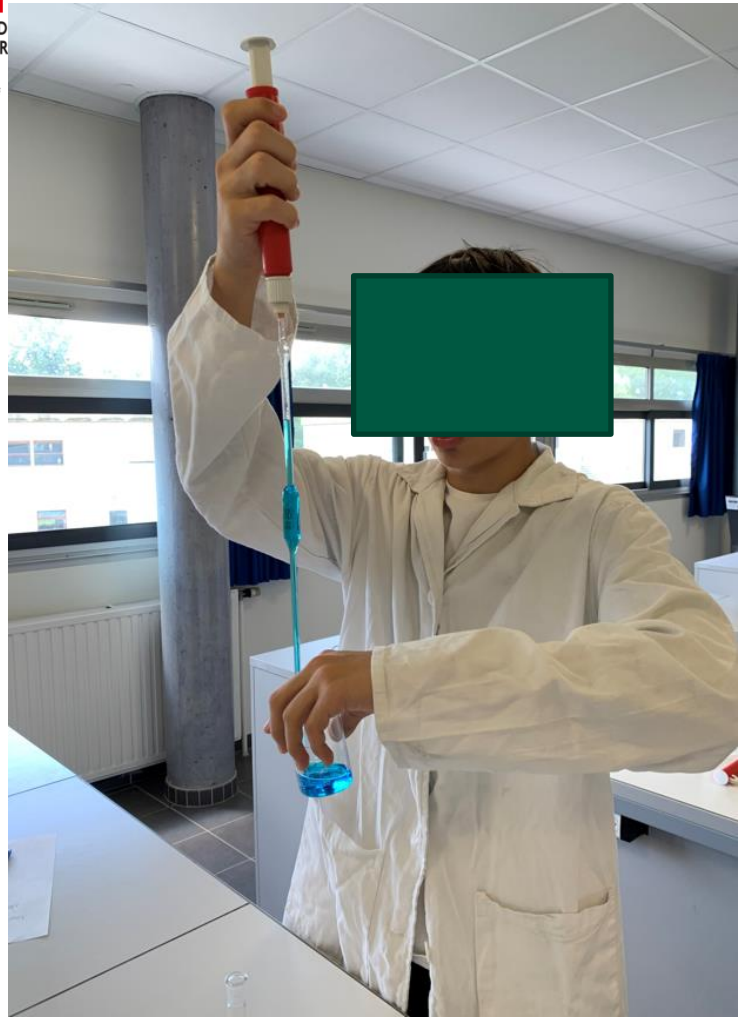
CuSO4
1mol/L

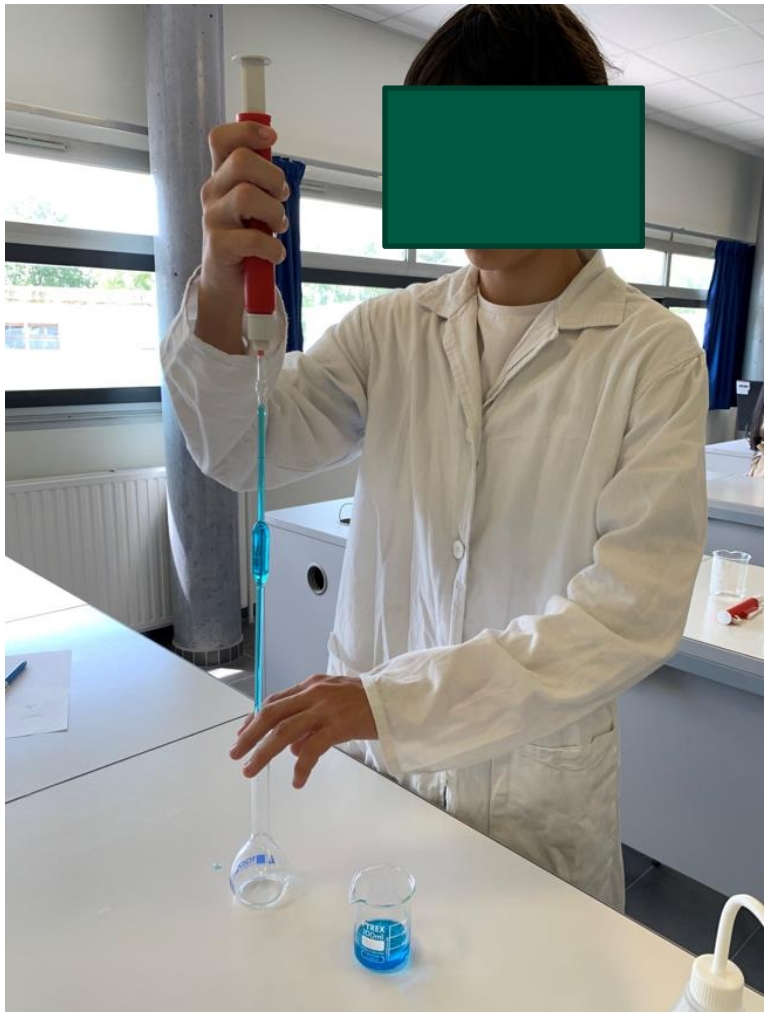
PYREX
250ml
200
150
100
50
PYREX
100ml
100

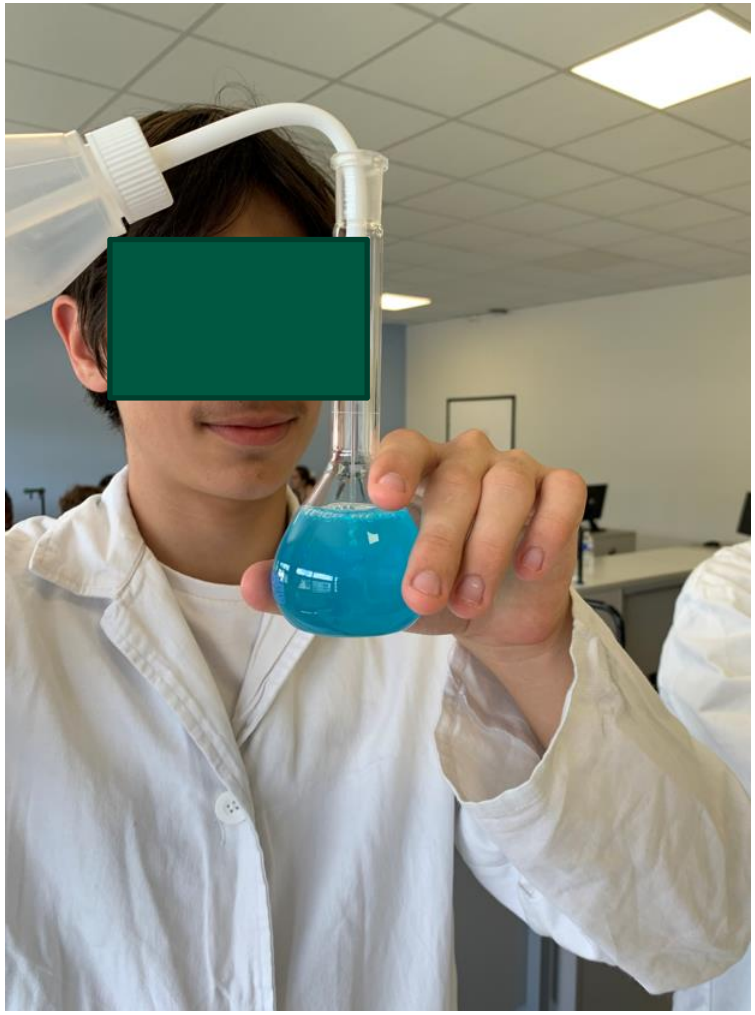
CuSO4
100
PYREX
100ml


Ex20°C
10
ml
MC
10
9
8
7
6
5


PYREX
100ml



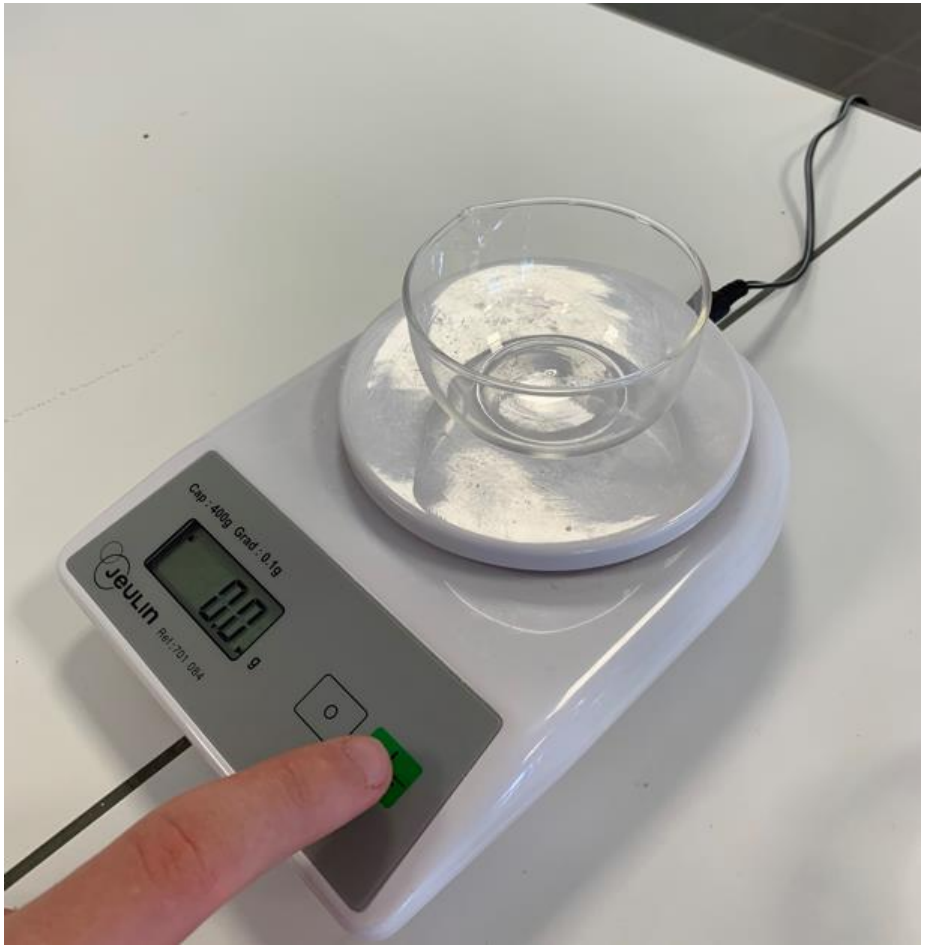




Diaporama 2 : commenter à l’oral l’expérience de préparation d’une solution salée de concentration en masse à fixer

Sel fin
250 ml
in 20°C

Cap : 400g Grad : 0.1g
27.2
g
JeULIN
Ref : 701 084
TARE


Cap : 400g Grad : 0.1g
0.0
g
JeULIN
Ref : 701 084

Cap : 400g Grad : 0.1g
JOULIN
6.1
g
TARE

250 ml
In 20°C

250 ml
In 20°C

250 ml

EVALUATION FORMATIVE

Rituel à instaurer en début de chaque cours :

1 élève pose 3 questions sur le contenu du cours précédent

L’élève qui pose les questions est désigné au cours précédent pour qu’il puisse préparer ses questions

L’élève qui doit répondre aux questions est désigné au dernier moment

“1-2-5 minutes pour convaincre”

L’élève dispose d’un **temps limité** pour **répondre à une question** ou à une problématique.

ACADÉMIE DE CRÉTEIL
Liberté
Égalité
Fraternité

60 secondes pour convaincre

L'ORAL POUR ARGUMENTER

60 SECONDES POUR CONVAINCRE

Préparation seul – 10 minutes maxi - - Ressources : textes assez synthétiques fournis

Chacun crée un argumentaire pour ou contre (exemple : les diamants synthétiques)

Dans les consignes, des mots clés peuvent être donnés, ainsi qu'une grille d'évaluation et des critères de réussite

Quelques volontaires passent à l'oral depuis leur place debout.

Les auditeurs posent quelques questions à l'orateur ; donnent éventuellement leur avis

Evaluation: chaque auditeur note et écrit un élément positif de la prestation.

Variation plus longue en terminale : 5 minutes pour convaincre

2 passages sont réalisés pendant l'année :

Passage 1 :

Les élèves passent sur un sujet "scientifique" de leur choix et commencent par je vais vous prouver que …

Pas d'évaluation mais les pairs doivent émettre des remarques mettant en avant les points forts de l'exposé.

Bilan : Construction collaborative d'une grille d'évaluation

Passage 2 :

Les élèves passent sur un sujet ayant trait au programme de terminale.

Une évaluation est alors réalisée grâce à la grille collaborative établie ensemble.

Bilan d’activité

https://educloud.ac-creteil.fr/index.php/s/a7FHXbAWW5PqCxQ

Expérience sur les gaz
Gauche, eau chaude ; Droite, eau froide

0:00 / 0:18

1 / 1

PRESENTER UNE FICHE METIER A L'ORAL

UN EXEMPLE DE PROJET PROFESSIONNEL

Ordinateurs, lecteurs MP3, téléphones portables, guidages de missiles… l'**ingénieure en électronique numérique** conçoit toute une gamme de produits pour le grand public ou les professionnels. Elle crée les « puces » qui forment les composants de base de l'univers de l'électronique numérique et conçoit des montages électroniques qui serviront à réaliser des circuits imprimés, lesquels constitueront ensuite la base de jeux vidéo, décodeurs, et autres téléphones portables. Elle travaille au sein d'une équipe (bureaux d'études), dans les entreprises en conception électronique. Ce métier s'exerce aussi dans l'industrie automobile, l'aéronautique, l'industrie de l'armement, le secteur médical, etc.

Après le bac : *Bac + 5, diplôme d'ingénieur en électronique ou master 3EA (électronique, énergie électrique, automatique)…*

Autres métiers : *ingénieur(e) systèmes embarqués, ingénieur(e) analogicien(ne), ingénieur(e) électronicien(ne) des systèmes de la sécurité aérienne.*

Explorateur de métiers

UN EXEMPLE DE PROJET PROFESSIONNEL

Après le bac : *bac + 5 diplôme d'ingénieur ou master spécialisé en aéronautique, aérodynamisme ou mécanique des fluides.*

Autres métiers : *ingénieur(e) d'étude et de développement de logiciel de simulation, ingénieur(e) et techniciens d'essais, ingénieur/e concepteur(trice) en mécanique.*

Le développement de moyens de transport à la fois rapides et économes en énergie devient une nécessité. Dans de nombreux secteurs, comme l'aéronautique, l'automobile, la construction navale, l'architecture des bâtiments, des métiers relatifs à l'aérodynamisme et l'hydrodynamisme sont essentiels, aussi bien à des postes d'ingénieurs que de techniciens.

L'ingénieur **aérodynamicien** est chargé d'étudier les propriétés aérodynamiques d'un projet. Il analyse sa résistance à l'air, utilise des simulations informatiques, réalise des prototypes et effectue des tests afin de proposer des améliorations et permettre un développement du projet à plus grande échelle.

ACADÉMIE DE CRÉTEIL
Liberté
Égalité
Fraternité

PRESENTER UNE FICHE METIER A L'ORAL

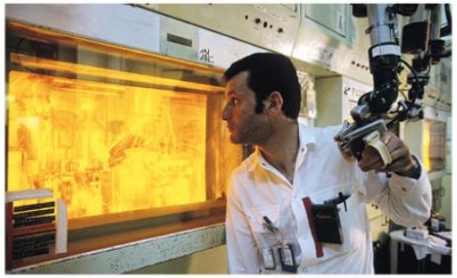
Technicien(ne) nucléaire

BAC +2 à BAC +4

Le **technicien nucléaire** surveille et contrôle en permanence l'ensemble du matériel d'une centrale nucléaire (tableaux électriques, circuits d'eau, etc.), pour détecter toute anomalie de fonctionnement.

Il manipule le combustible dans les conditions de sécurité qui conviennent. Ce métier à risques exige de respecter des consignes de sécurité draconiennes, de porter des tenues spéciales et de se soumettre à des contrôles fréquents.

De nombreuses centrales nucléaires devant être démantelées à partir de 2020 pour cause de vieillissement, le besoin en techniciens nucléaires est amené à augmenter.



Formations et diplômes

BTS Environnement nucléaire ; Licence pro Métiers de la radioprotection et de la sécurité nucléaire.

Diététicien(ne) nutritionniste

BAC +2

Le **diététicien**, spécialiste de la nutrition, réalise des suivis nutritionnels de personnes bien portantes ou malades, conseille et informe sur la diététique et l'hygiène alimentaire.
Le travail du diététicien varie en fonction du secteur dans lequel il exerce et du public concerné (sportifs, personnes âgées, etc.). La majorité des diététiciens travaillent pour des établissements de santé (établissement de soins, hôpitaux). Leur rôle est d'élaborer différents menus pour les patients en fonction du régime spécifique (ou non) de chacun.
En restauration collective, le diététicien conçoit et adapte des menus selon des impératifs budgétaires et la législation en matière d'alimentation. Il doit mettre en place des actions d'éducation nutritionnelle.

C'est une profession récente, qui s'ouvre à l'industrie agro-alimentaire et aux agences de communication.

Formations et diplômes

BTS diététique ou DUT génie biologique, option diététique.
Médecin spécialisé en nutrition.

PRESENTER UNE FICHE METIER A L'ORAL

Activité « Moi dans 5 ans », proposée en classe de Seconde

Deux étapes :

- **Remplir la fiche métier** de manière individuelle ou en groupe (par groupe en fonction des domaines abordés) à l'aide du site
  - A rendre le…../……/2022

https://www.onisep.fr/Decouvrir-les-metiers/Des-metiers-par-secteur.

- **Préparer un oral** va se construire autour de : « Moi dans 5 ans »

  Contexte : Vous avez commencé et peut être fini vos études et vous avez pour objectif le métier choisi.

  Quel a été votre parcours (études post bac, filière au lycée) ? Quelles ont les qualités ou compétences nécessaire à cette réussite (s'appuyer sur la lettre de motivation faite au second trimestre et le résultats des test GPO3 fait au premier trimestre) quelles sont vos attentes (perspectives de carrière ou spécialisation (selon des domaines

  - Lors de l'oral vous avez le droit à une fiche et indiquer la durée de l'oral (contrat temps à respecter) entre 2 et 5 min
  - Passage par tirage au sort lors des prochaines HVC
  - **Evaluation par compétences et par vos pairs voir fiche jointe**

ACADÉMIE
DE CRÉTEIL
Liberté
Égalité
Fraternité

Fiche de révision

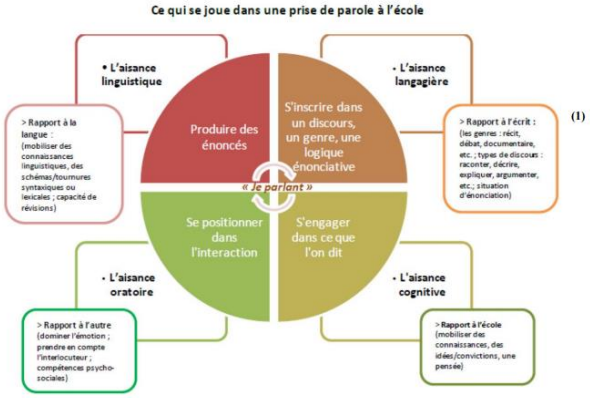
ACADÉMIE DE CRÉTEIL
Liberté
Égalité
Fraternité

Fiche de révision

Tableau de compétences et évaluation de l'oral :

Noms et prénoms : ……/……/……

Compétences évaluées		A	B	C	D
APP	Tuto construit oral de 2 min à 5 min				
ANA	Proposer un vocabulaire scientifique -				
ANA	Cohérence et clarté du protocole				
REA	Qualité du montage Travail de groupe				



Note …./20

Qualités prosodiques marquées (débit, fluidité, variations et nuances pertinentes, etc.). Le candidat est pleinement engagé dans sa parole. Il utilise un vocabulaire riche et précis. Discours fluide, efficace, tirat pleinement profit du temps et

développant ses propositions.

ACADÉMIE DE CRÉTEIL
Liberté
Égalité
Fraternité

Avec un nuage de mots ….

DEBAT DE COMPREHENSION

Prise de parole successive d'élèves sur un thème donné.

- Un élève prend la parole debout, donne une information en lien avec le cours
- Le suivant (volontaire ou désigné) enchaîne de façon logique

https://lettres.ac-versailles.fr/spip.php?article1411

DEBAT DE COMPREHENSION

Dans le TP, je me souviens de …

Je suis d'accord, mais je complète :
,,,

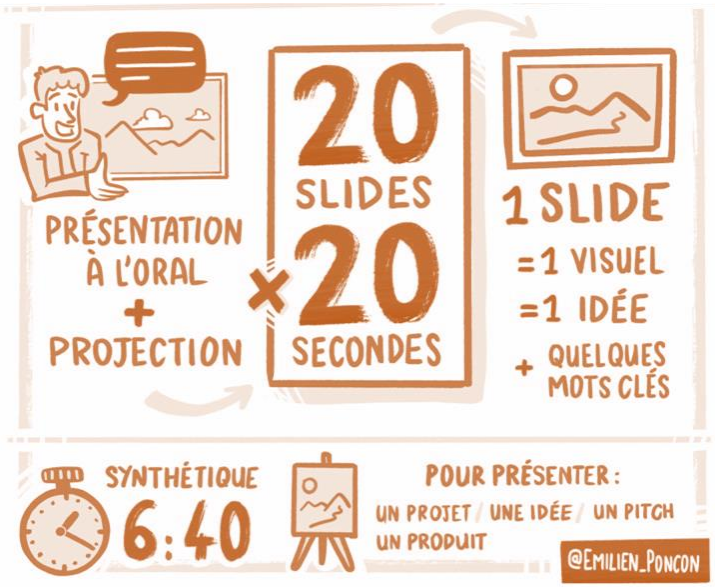
Je voudrais apporter une précision
: ,,,

Je voudrais apporter une
correction : …

DEBAT DE COMPREHENSION

- Le professeur reste à l'écart, neutre et muet pendant les échanges. A lui de rectifier les erreurs ensuite.
- Le professeur veille au respect du vocabulaire scientifique employé par les élèves

Pecha Kucha
ペチャクチャ*
* BAVARDAGE EN JAPONAIS
POUR UNE PRÉSENTATION
EFFICACE ET IMPACTANTE
ASTRID KLEIN
&
MARK DYTHAM
ARCHITECT À TOKYO


PRÉSENTATION
À L'ORAL
+
PROJECTION
20
SLIDES
×20
SECONDES
1 SLIDE
=1 VISUEL
=1 IDÉE
+ QUELQUES
MOTS CLÉS
SYNTHÉTIQUE
6:40
POUR PRÉSENTER :
UN PROJET / UNE IDÉE / UN PITCH
UN PRODUIT
@EMILIEN_PONCON

Exemple de Pecha Kucha au collège

Jeu sur les atomes et les molécules afin de réinvestir le vocabulaire

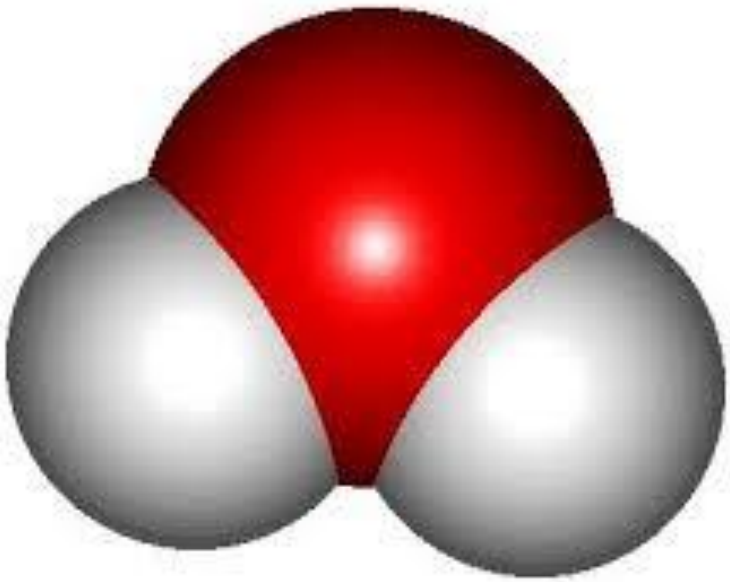
JOUONS UN PEU !!

- **Vous allez devoir faire des phrases afin de réinvestir du vocabulaire sur le chapitre 4 :**
- **- les mots « atome » et « molécule », sans les confondre**
- **- les mots « symbole » et « formule », sans les confondre**

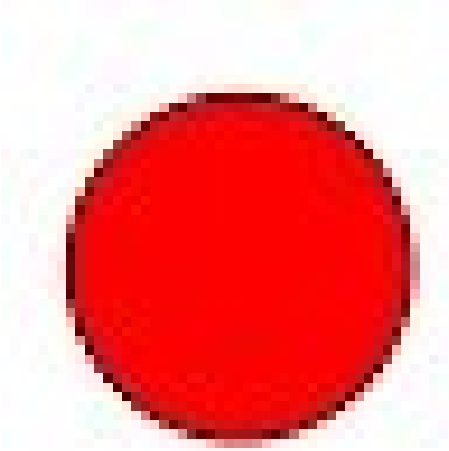
- **Vous avez à votre disposition la classification périodique des éléments**

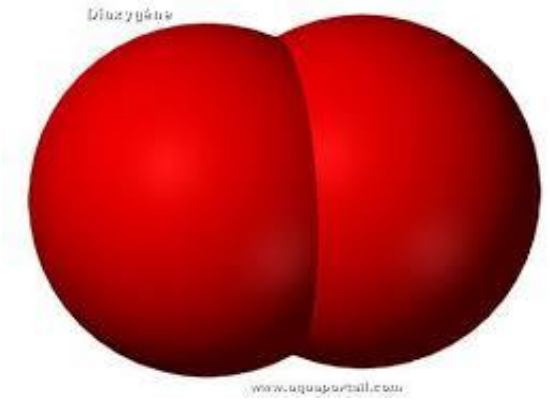
Lisez bien la consigne en haut de chaque diapositive…
Un temps de 20 secondes s’écoule entre chaque diapositive

Décrire…



Quelle différence ?



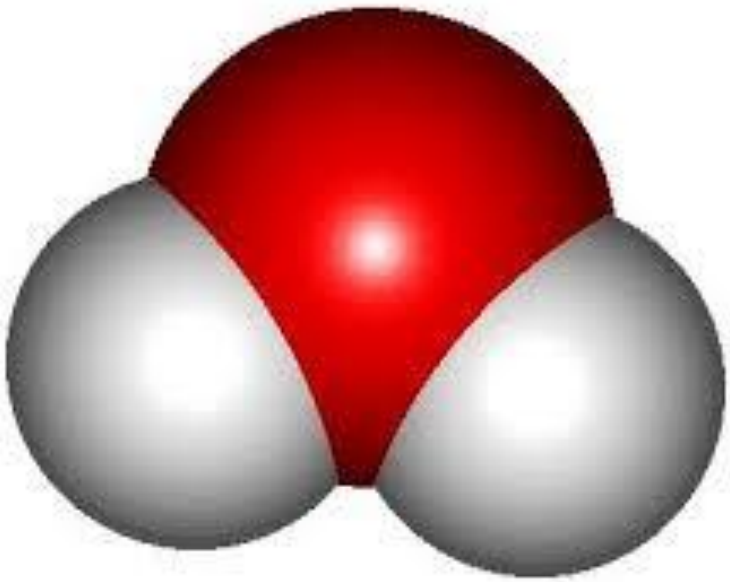


ACADÉMIE
DE CRÉTEIL
Liberté
Égalité
Fraternité

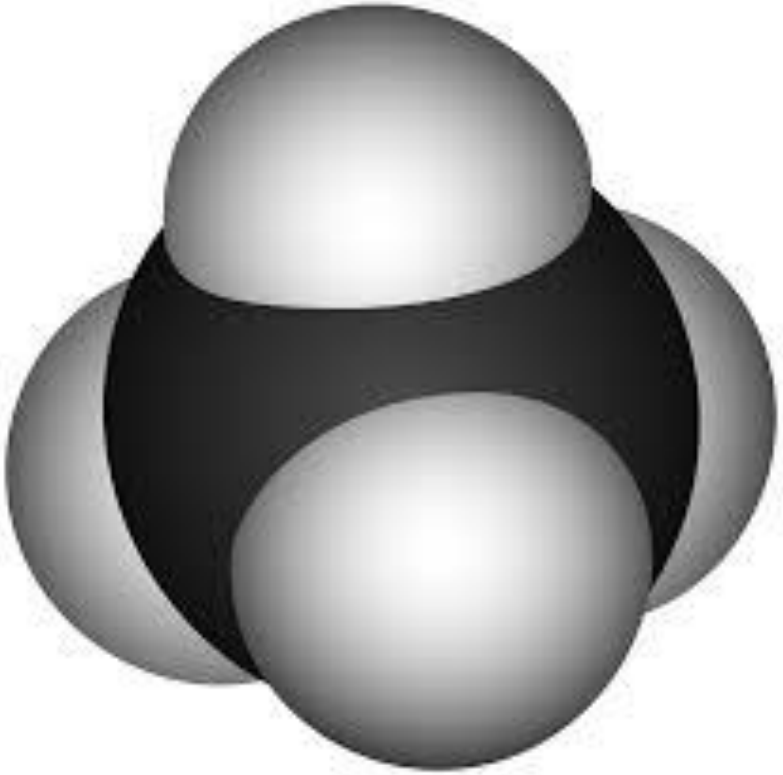
Décrire…

CH_4

Nommer...



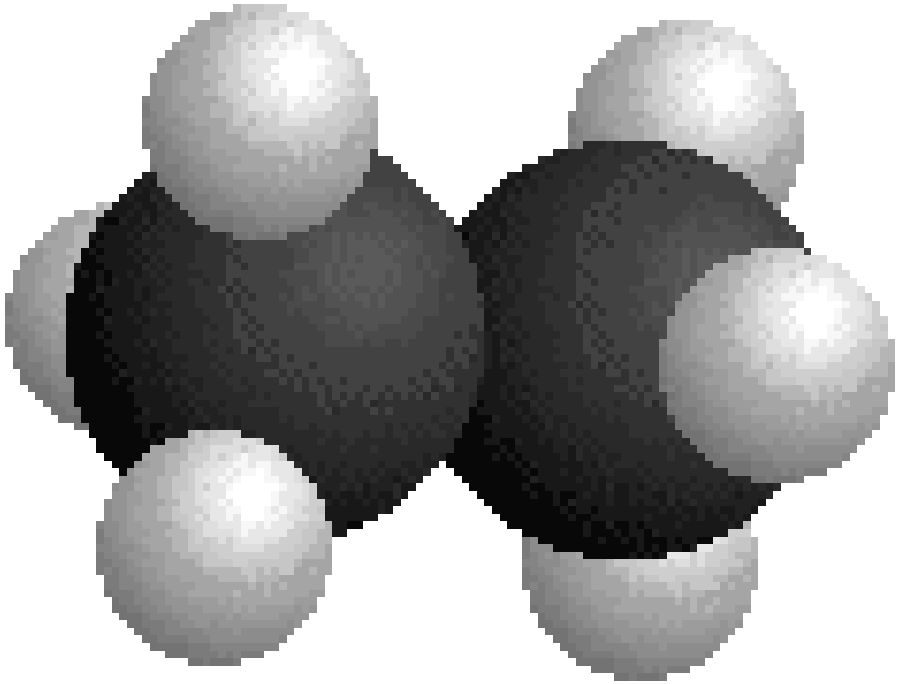
Donner la formule….



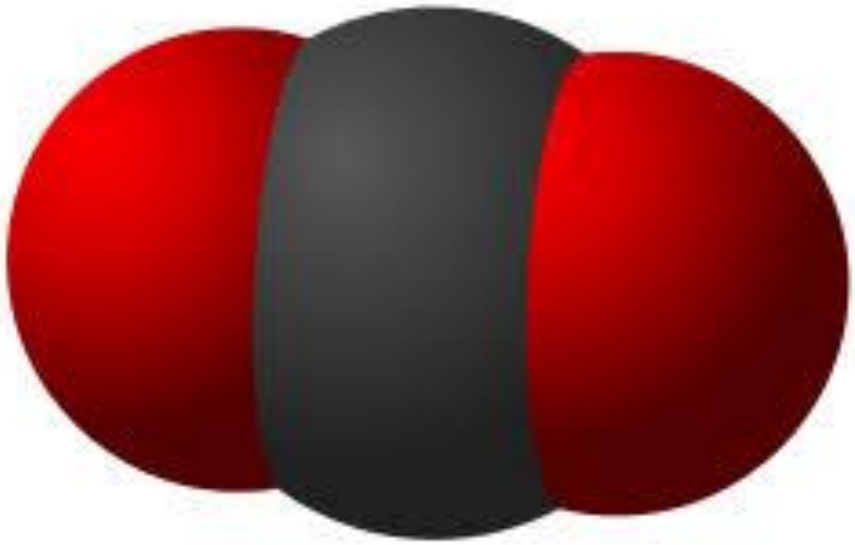
C’est…

Ra

Décrire…



Décrire et nommer...



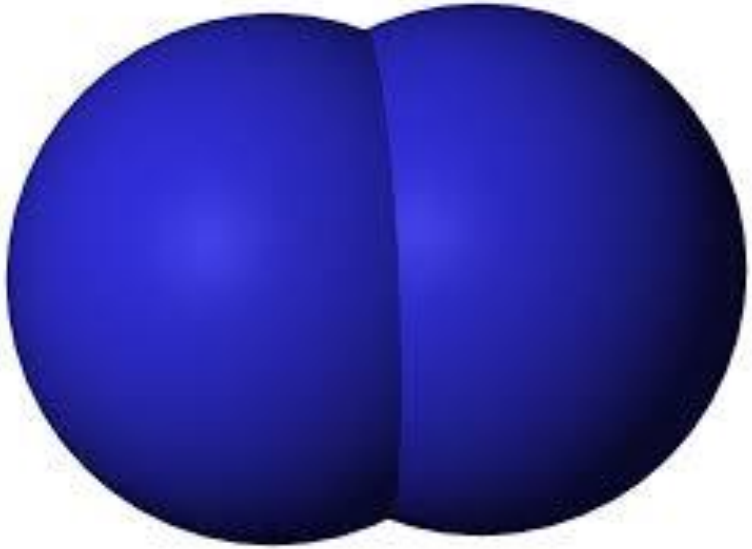
Décrire…

CO

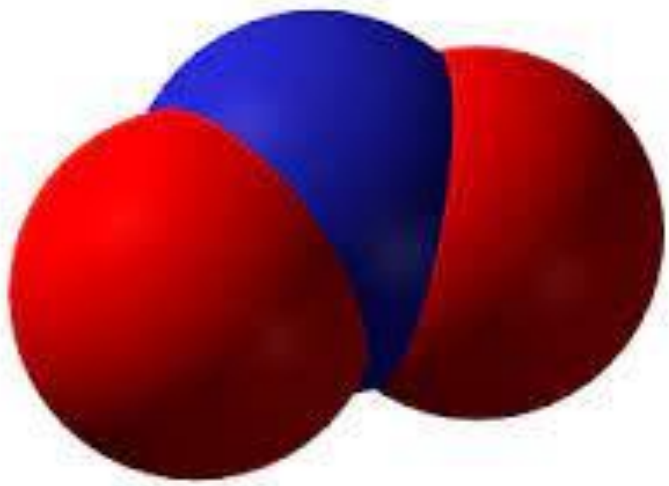
C’est…

Co

Décrire et nommer...



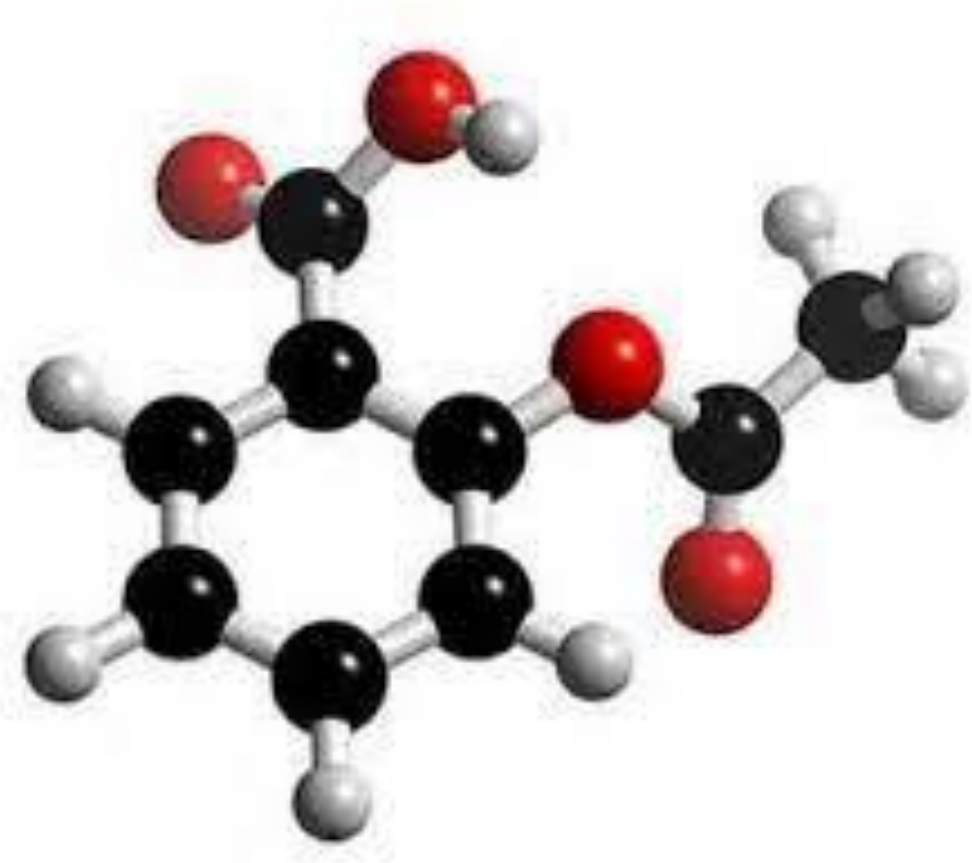
Décrire…



Décrire…

Na

Décrire…



Balado

Créer une activité

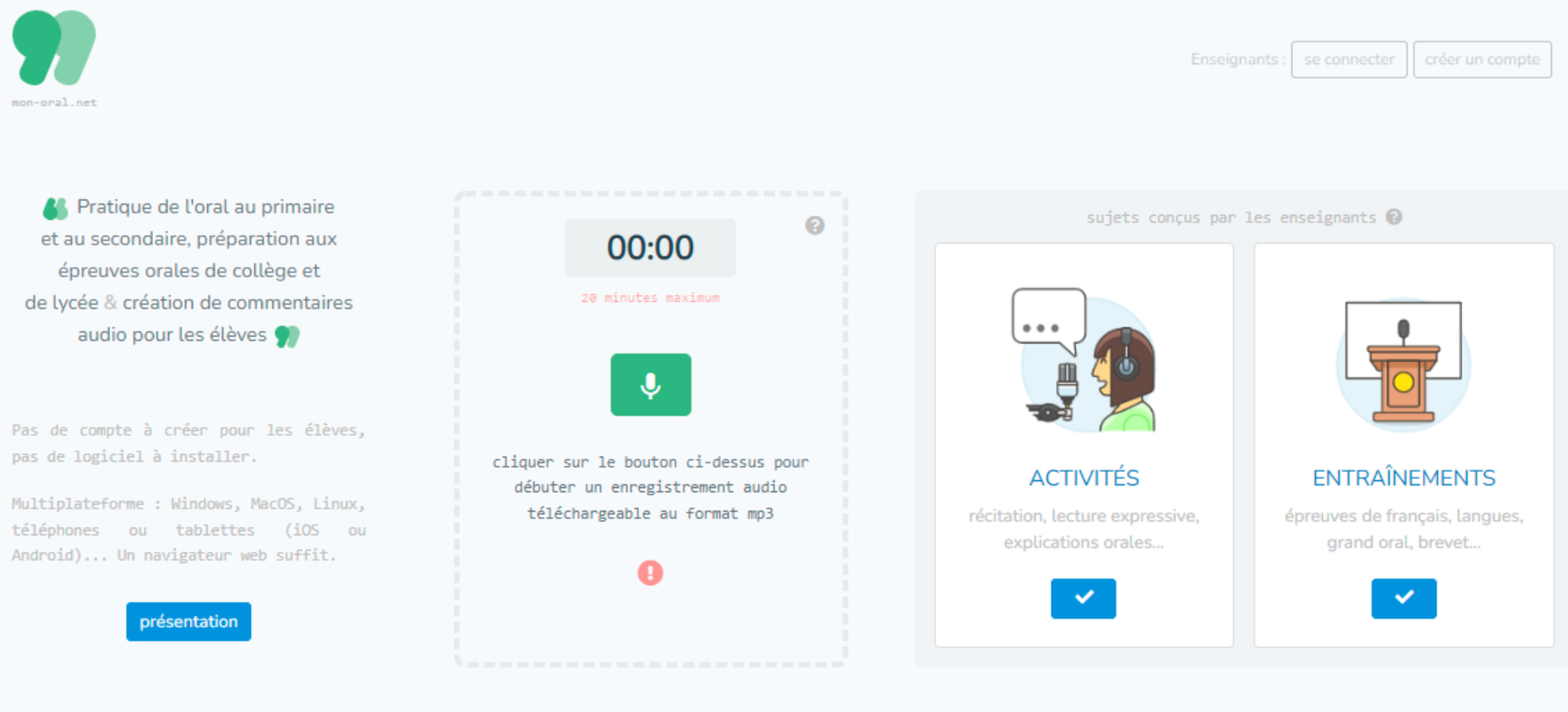
Réponse individuelle

Créer un salon

Réponse orale collective - Fil de discussion

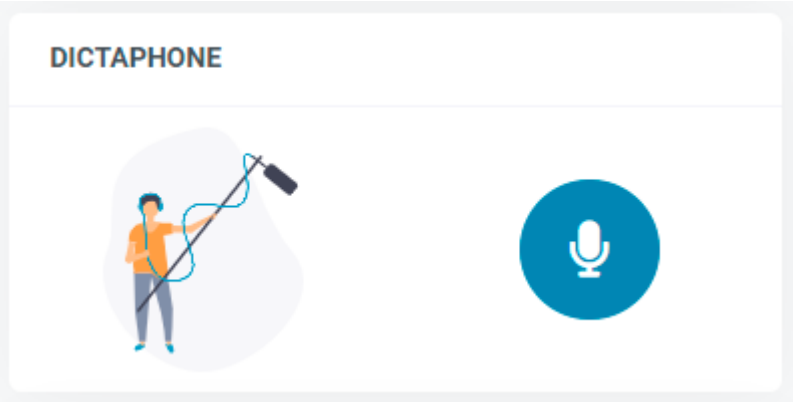
ACADÉMIE DE CRÉTEIL
Liberté
Égalité
Fraternité

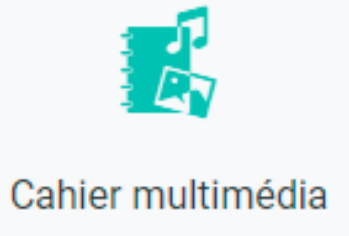
mon-oral.net

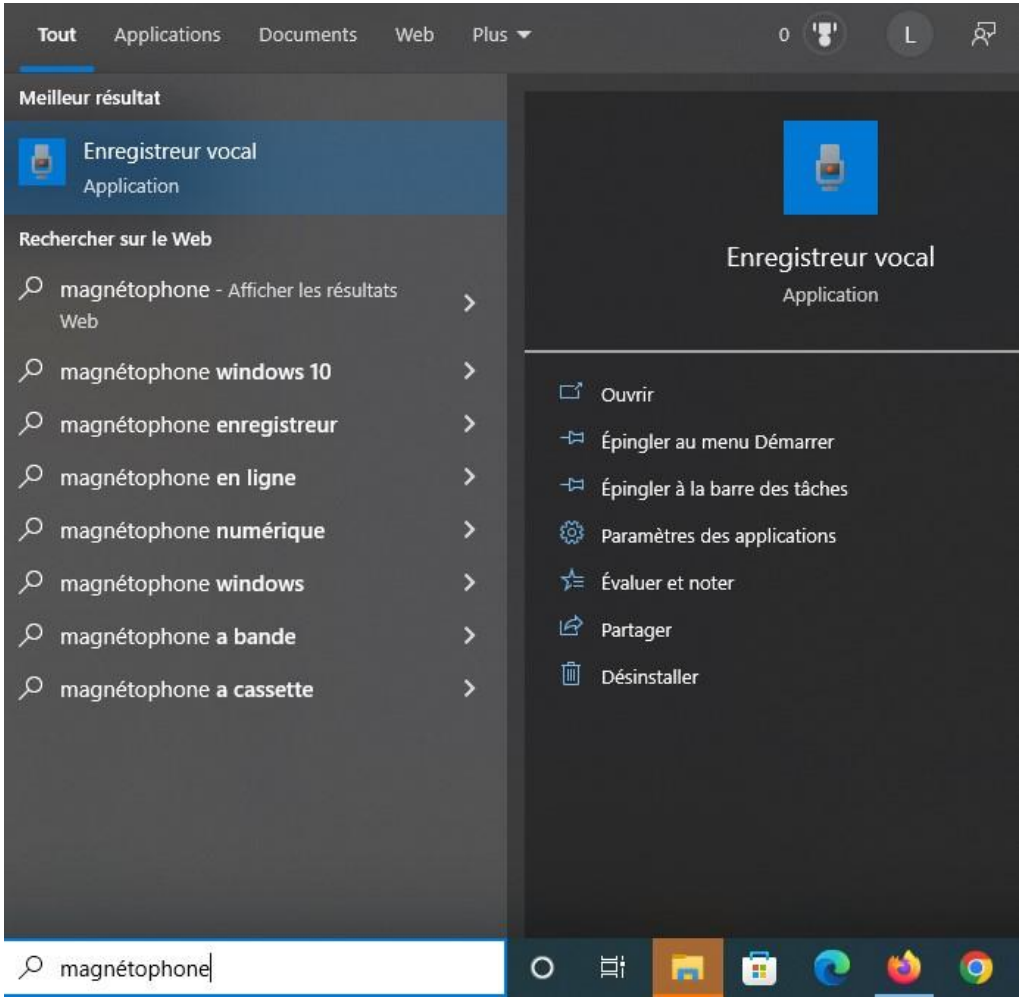


ACADÉMIE DE CRÉTEIL
Liberté
Égalité
Fraternité

Les outils dans l'ENT ou dans le système







Adobe spark

<u>But de l'activité :</u> Réaliser un tutoriel parmi les trois suivants (niveau 1, 2 et 3) en utilisant skitch et spark vidéo :

Comment mesurer le volume d'eau dans une éprouvette graduée ? (niveau 1)

On donne aux élèves une éprouvette graduée contenant une quantité de liquide, ils doivent expliquer comment faire pour lire le volume correspondant.

On peut envisager un tuto avec 3 photos :

- *Avec l'éprouvette graduée contenant le liquide.*
- *L'élève pris en photo en étant bien positionné pour mesurer la quantité de liquide, utiliser skitch pour indiquer le ménisque.*
- *Zoom sur la graduation avec lecture du résultat. Utiliser skitch pour annoter et donner la phrase réponse.*

Comment utiliser une éprouvette graduée pour mesurer un liquide de 52 mL ? (niveau 2)

On donne aux élèves une éprouvette graduée et un bécher contenant de l'eau, ils doivent expliquer comment verser 52 mL d'eau dans l'éprouvette.

On peut envisager un tuto avec 4 ou 5 photos :

- *Avec le matériel (éprouvette et bécher).*
- *Avec l'éprouvette correctement positionnée et l'élève bien placé pour lire la graduation de 52 mL. Utilisation de skitch pour annoter.*
- *Avec l'élève en train de verser l'eau dans l'éprouvette.*
- *Zoom sur la graduation avec lecture du résultat. Utiliser skitch pour annoter et donner la phrase réponse.*

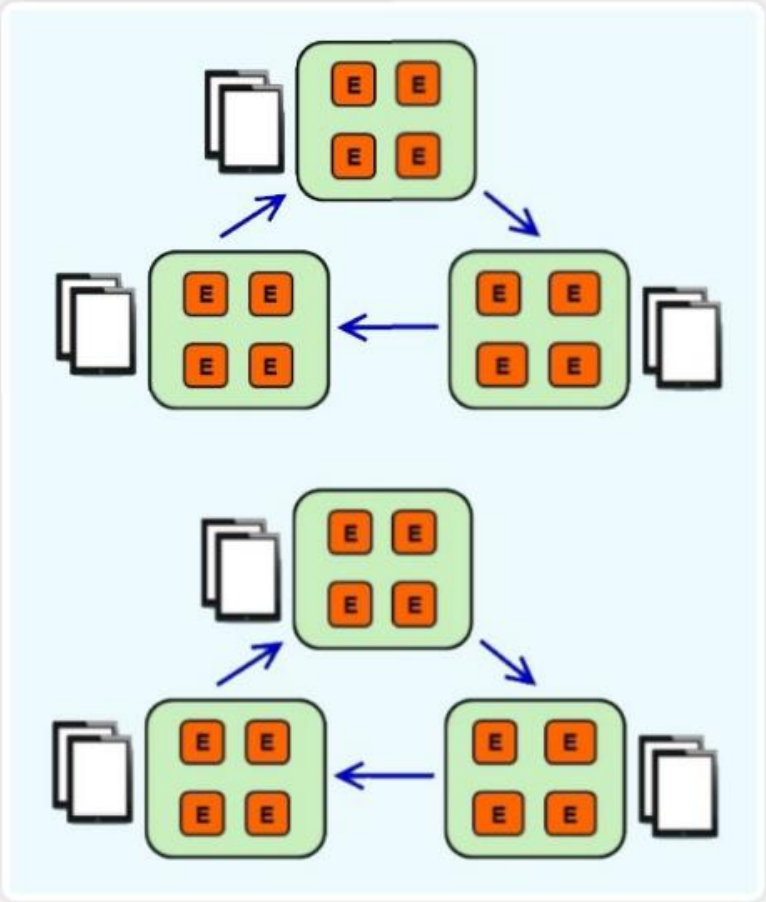
· **Comment utiliser une éprouvette graduée pour mesurer un liquide de 14,5 mL ? (niveau 3)**

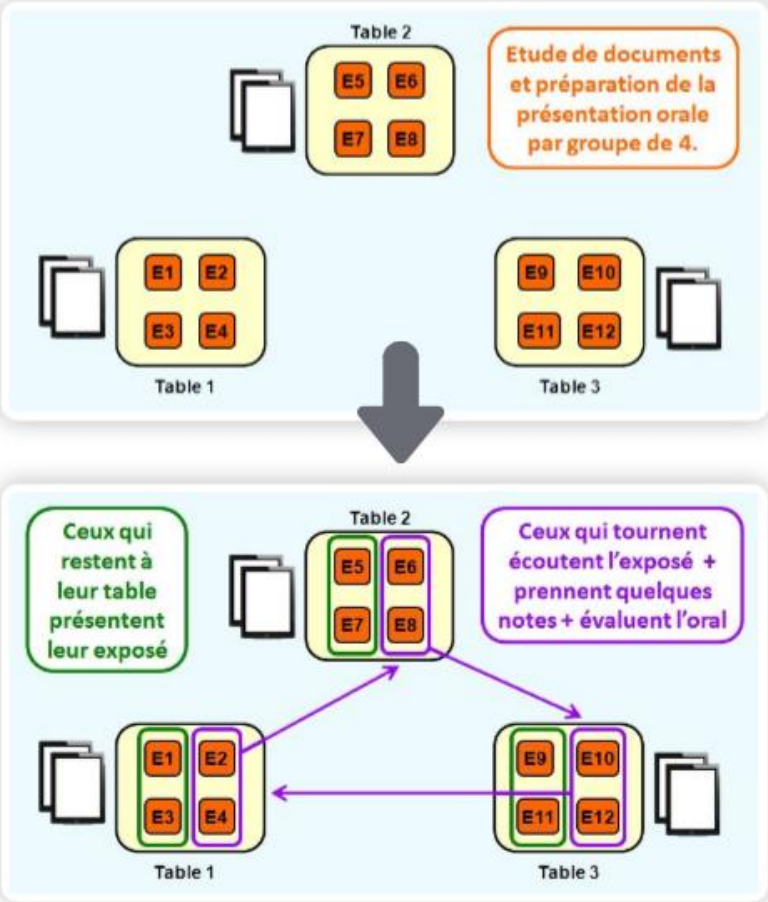
On donne aux élèves une éprouvette graduée et un bécher contenant de l'eau, ils doivent expliquer comment verser 14,5 mL d'eau dans l'éprouvette.

Padcaster - un studio média

https://dane.ac-creteil.fr/pret/#/app/accueil

Oraux tournants





Des idées de grilles pour évaluer l'oral….

	PRÉSENTER ORALEMENT **★ Écouter ses camarades. Regarder le public, parler fort et être fluide lors de la présentation** **★★. Avoir du contenu à présenter** **★★★ S'appuyer sur des documents.**

Maîtrise de l'expression orale (50 points)				
	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
Points attribués	Entourer le nombre de points obtenus			
S'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire *(posture, niveau de langage adapté, respect du temps, non lecture, audibilité, fluidité …)*	2 – 4 – 6	8 – 10	12 – 14	16 – 18 – 20
Réagir et participer de façon constructive à un échange	1 – 2 – 3	4 – 5	6 – 7	8 – 9 – 10
Exprimer un avis personnel *(sentiments, sensations)* et faire partager son point de vue	1 – 2 – 3	4 – 5	6 – 7	8 – 9 – 10
Utiliser un lexique spécifique au contexte	1 – 2 – 3	4 – 5	6 – 7	8 – 9 – 10
BONUS *s'exprimer dans une langue étrangère*	*De 1 à 10 point(s)*			
Total obtenu	..... / 50 points			

GRIESP

https://eduscol.education.fr/document/15922/download

https://eduscol.education.fr/document/15988/download

ACADÉMIE DE CRÉTEIL
Liberté
Égalité
Fraternité

Maîtrise de l'expression orale (50 pts)

	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise suffisante	Très bonne maîtrise	NOTE
Avoir une attitude adaptée à la situation (regarder son auditoire, maîtriser son corps et ses gestes ,...) **5 pts**	- Ne regarde pas son auditoire - Posture inadaptée	- Regarde l'auditoire de temps en temps - Posture parfois inadaptée	- Regarde son auditoire - Posture adaptée avec quelques hésitations	- Regarde son auditoire avec aisance - Posture adaptée sans hésitations.	
	≤ 1,5	**≤ 2,5**	**≤ 4**	**≤ 5**	.....
S'exprimer de façon maîtrisée (articulation, débit, volume) **10 pts**	Volume inaudible, articulation défaillante, débit inadapté (trop lent ou trop rapide)	Volume parfois inaudible, débit partiellement inadapté	Volume, débit et articulation corrects	S'exprime avec aisance (sans hésitations, adapte son intonation et le volume)	
	≤ 2	**≤ 5**	**≤ 8**	**≤ 10**	.....
Exposer son propos de façon claire et compréhensible (niveau de langue, classement des idées) **20 pts**	- Vocabulaire imprécis, limité, voire familier - Aucune organisation du propos	- Vocabulaire partiellement adapté - Organisation partielle du propos	- Vocabulaire adapté et relativement varié - Propos construit dans l'exposé ou l'entretien	- Vocabulaire précis, riche et soutenu - Propos construit dans l'exposé et l'entretien	
	≤ 4	**≤ 10**	**≤ 16**	**≤ 20**	.....
Être capable de se détacher de ses notes **10 pts**	Lit ses notes	Se détache parfois de ses notes ou récite par cœur	Se détache le plus souvent de ses notes	Se détache complètement de ses notes	
	≤ 2	**≤ 5**	**≤ 8**	**≤ 10**	.....
Respecter le cadre de la présentation (temps de parole) **5 pts**	Le temps de parole n'est pas respecté	Le temps de parole n'est pas respecté mais le sujet est tout de même traité	Gestion du temps convenable	Gestion du temps (temps respecté ET sujet traité)	
	≤ 1,5	**≤ 2,5**	**≤ 4**	**≤ 5**	.....

Des idées de grilles pour évaluer l'oral

Grille constituée collégialement à partir de mots-clés donnés par les élèves avant une séance de débat :

Compétences travaillées :	Eléments évalués :	Niveau de maîtrise : Vert acquis Orange à consolider
Respecter les règles du débat et s'impliquer dans le travail en équipe	Tu as écouté tes camarades lorsqu'ils avaient la parole	
	Tu as pris un temps de parole suffisant, sans monopole	
	Tu as été respectueux envers tes camarades	
S'exprimer à l'oral	Tu as su t'exprimer dans un langage correct et adapté	
	Tu as su t'exprimer avec une voix articulée et audible	
	Tu as su prendre la parole avec confiance en toi sans arrogance	
Raisonner, argumenter, critiquer	Tu as su être pertinent dans tes propos et dans les arguments utilisés	
	Tu as su répliquer aux arguments qui t'étaient opposés	
	Tu as su accepter la contradiction	

Elève évalué(e) : …… Evaluateur : ……

ACADÉMIE DE CRÉTEIL
Liberté
Égalité
Fraternité

Des idées de grilles pour évaluer l'oral

	Qualité orale de l'épreuve	Qualité de la prise de parole en continu	Qualité des connaissances	Qualité de l'interaction	Qualité et construction de l'argumentation
très insuffisant	Difficilement audible sur l'ensemble de la prestation. Le candidat ne parvient pas à capter l'attention.	Enoncés courts, ponctués de pauses et de faux démarrages ou énoncés longs à la syntaxe mal maitrisée.	Connaissances imprécises, incapacité à répondre aux questions, même avec une aide et des relances.	Réponses courtes ou rares. La communication repose principalement sur l'évaluateur.	Pas de compréhension du sujet, discours non argumenté et décousu.
insuffisant	La voix devient plus audible et intelligible au fil de l'épreuve mais demeure monocorde. Vocabulaire limité ou approximatif.	Discours assez clair mais vocabulaire limité et énoncés schématiques.	Connaissances réelles, mais difficulté à les mobiliser en situation à l'occasion des questions du jury.	L'entretien permet une amorce d'échange. L'interaction reste limitée.	Début de démonstration mais raisonnement lacunaire. Discours insuffisamment structuré.
satisfaisant	Quelques variations dans l'utilisation de la voix ; prise de parole affirmée. Il utilise un lexique adapté. Le candidat parvient à susciter l'intérêt.	Discours articulé et pertinent, énoncés bien construits.	Connaissances précises, une capacité à les mobiliser en réponses aux questions du jury avec éventuellement quelques relances	Répond, contribue, réagit. Se reprend, reformule en s'aidant des propositions du jury.	Démonstration construite et appuyée sur des arguments précis et pertinents.
très satisfaisant	La voix soutient efficacement le discours. Qualités prosodiques marquées (débit, fluidité, variations et nuances pertinentes, etc.). Le candidat est pleinement engagé dans sa parole. Il utilise un vocabulaire	Discours fluide, efficace, tirant pleinement profit du temps et développant ses propositions.	Connaissances maitrisées, les réponses aux questions du jury témoignent d'une capacité à mobiliser ces connaissances à bon escient et à les exposer clairement.	S'engage dans sa parole, réagit de façon pertinente. Prend l'initiative dans l'échange. Exploite judicieusement les éléments fournis par la situation d'interaction.	Maitrise des enjeux du sujet, capacité à conduire et exprimer une argumentation personnelle, bien construite et raisonnée.

Ressources sur l’oral

Ressources académiques sur l’oral du groupe Maîtrise de la langue en Physique-chimie Créteil :

https://view.genial.ly/5f8cb7ca83a9980d6ce8db4a/horizontal-infographic-review-oral-physique-chimie

Ressources académiques sur l’oral du GRIESP :

https://eduscol.education.fr/225/recherche-et-innovation-en-physique-chimie

Ressources académiques sur l’oral du GREID :
https://pc.ac-creteil.fr/spip.php?rubrique162